



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

PLANES DE 1994 y  
DE 2002  
ANÁLISIS DE TEXTO  
LENGUA  
EXTRANJERA  
(FRANCÉS)

**Instrucciones:** a) **Duración: 1 hora 30 minutos.**  
b) **Deberá responder en francés a las cuestiones cuya puntuación aparece en cada pregunta.**

Les étrangers reconnaissent volontiers aux Français une certaine élégance, le sens de l'hospitalité. Un art de vivre qui, s'il tend à disparaître, fait toujours rêver. Paris reste la capitale de la mode et du luxe. Pourtant le luxe, de moins en moins de personnes peuvent y accéder et la mode, elle, est à partager avec d'autres créateurs étrangers.

Paris a toujours fait rêver, mais ce Paris élégant n'est pas représentatif des Français d'aujourd'hui. Il y a des centaines de types de Français.

La France est très perméable aux influences étrangères. Au nord, c'est déjà la Belgique, à l'est, c'est l'influence allemande, au sud-est l'Italie se fait sentir, le sud-ouest est un peu l'Espagne et les falaises de Douvres rappellent les côtes normandes. Maintenant, les influences se sont étendues. L'Islam est devenu la deuxième religion de France.

Les Français sont aimés ou haïs. Comme tout le monde, ils ont des défauts mais leurs qualités sont nombreuses. Attachants, généreux, drôles, on leur a trop dit que la France était belle. Ils ont pris le compliment pour eux.

S'ils ne sont pas encore parfaits, ils ont toutes les qualités pour le devenir. Il faut simplement ajouter un doigt d'humilité, un zeste d'effort, une goutte de patience et il sera du meilleur cru.

**Bénédicte Lapeyre, *François et les autres...* Albin Michel, 2002 (texte adapté)**

## QUESTIONS

### A. COMPRÉHENSION (4 points)

**A.1.** (1 point) **Dites si c'est VRAI ou FAUX. Justifiez votre réponse avec des phrases du texte.**

**A.1.1.** (0,5 p.) Les changements qui se produisent en France sont dus uniquement aux effets de sa situation géographique.

**A.1.2.** (0,5 p.) Les français sont fiers de l'être.

**A.2.** (1 point) **Répondez à la question suivante avec une phrase du texte :**  
Quels sentiments inspirent les Français ?

**A.3.** (1 point) **Trouvez un titre qui résume le texte.**

**A.4.** (1 point) **Trouvez dans le texte :**

**A.4.1.** L'**antonyme** des mots suivants. :

Aucune (0,25 p.)                      laide (0,25 p.)

**A.4.2.** Le **synonyme** des expressions et mots suivants :

avec plaisir (0,25 p.)    ont augmenté (0,25 p.)

### B. GRAMMAIRE (2 points)

**B.1.** (1 point) **Mettez au singulier tous les éléments possibles des phrases suivantes :**

Généreux, drôles, on leur a trop dit que leur pays était beau. Ils ont pris le compliment pour eux.

**B.2.** (1 point) **Mettez la phrase suivante à la forme active :**



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD**

**PLANES DE 1994 y  
DE 2002  
ANÁLISIS DE TEXTO  
LENGUA  
EXTRANJERA  
(FRANCÉS)**

**Instrucciones:**      **a) Duración: 1 hora 30 minutos.**  
                             **b) Deberá responder en francés a las cuestiones cuya puntuación aparece en cada pregunta.**

Les Français sont aimés.

**C. EXPRESSION [ 80 à 100 mots] (4 points) Choisissez l'UN des sujets suivants.**

**C.1.** Avec humour, comme le fait Bénédicte Lapeyre, présentez votre pays et vos concitoyens.

**C.2.** Écrivez une lettre à un ami français pour lui commenter le texte que vous venez de lire et lui demander son opinion personnelle.



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

PLANES DE 1994 y  
DE 2002  
ANÁLISIS DE TEXTO  
LENGUA  
EXTRANJERA  
(FRANCÉS)

**Instrucciones:** a) **Duración: 1 hora 30 minutos.**  
b) **Deberá responder en francés a las cuestiones cuya puntuación aparece en cada pregunta.**

**Le goût d'apprendre**

L'appétit de savoir et de comprendre peut être éveillé à tout âge. Pas de recette miracle, mais des ingrédients à réunir comme les pièces d'un puzzle. Dès le premier âge, l'enfant cherche à comprendre l'univers qui l'entoure. Mais découvrir n'est pas tout. Il faut apprendre, et c'est souvent le plus dur. En effet, l'apprentissage implique efforts et frustrations. Les symptômes de la démotivation semblent innombrables mais les motifs ne seraient qu'au nombre de trois : anxiété, dévalorisation et intolérance aux frustrations. Quant au remède, l'essentiel viendrait de l'autorité, mais paradoxalement aussi, du plaisir...

Pour apprendre il faut bien sûr mémoriser, mais mémoriser n'est pas apprendre. La mémorisation intentionnelle dépend de la motivation, qui elle-même dépend de l'environnement. L'apprentissage serait donc lié au contexte, mais aussi à l'alimentation et à la concentration.

Actuellement il existe énormément de moyens de compléter ou renforcer l'apprentissage : les cours particuliers qui se démocratisent et commencent dès le primaire, les offres en ligne ou hors ligne, les associations de bénévoles qui aident gratuitement les enfants, les ordinateurs, les CD-Roms éducatifs. Même le petit écran serait réhabilité. Et enfin pour ceux, convaincus que le monde s'apprend mieux en racontant des histoires et en s'amusant, la presse s'est, elle aussi, adaptée à cette tendance.

**Ça m'intéresse, septembre 2003. (texte adapté)**

**QUESTIONS**

**COMPRÉHENSION** (4 points)

**A.1.** (2 points) **Dites si c'est VRAI ou FAUX selon le texte. Justifiez votre réponse en vous servant d'éléments du texte.**

**A.1.1.** (0,5 p.) Il y a un âge précis pour le goût d'apprendre.

**A.1.2.** (0,5 p.) Les motifs de démotivation sont aussi nombreux que les symptômes.

**A.1.3.** (0,5 p.) La télévision est maintenant considérée utile pour faciliter l'apprentissage.

**A.1.4.** (0,5 p.) Aujourd'hui l'apprentissage est difficile à renforcer.

**A.2.** (1 point) **Répondez à la question suivante d'après le texte:**

Quels sont les différents éléments qui interviennent dans l'apprentissage ?

**A.3.** (1 point) **Lexique.**

**A.3.1. En vous servant du texte, donnez un synonyme des mots suivants:**

a) (0,25 p.) envie

b) (0,25 p.) volontaire

**A.3.2. En vous servant du texte, donnez un antonyme des mots suivants:**

a) (0,25 p.) pire

b) (0,25 p.) ignorer

**GRAMMAIRE** (2 points)

**B.1.** Mettez la phrase suivante au futur [lorsque c'est possible]. (1 p.)

Pour apprendre il faut bien sûr mémoriser, mais mémoriser n'est pas apprendre.

**B.2. Posez la question qui correspond à la réponse suivante.** (1 p.)

L'appétit de comprendre peut être éveillé à tout âge.

**EXPRESSION [de 80 à 100 mots]** (4 points) Choisissez l'UN des deux sujets proposés.



**Instrucciones:** a) **Duración: 1 hora 30 minutos.**  
b) **Deberá responder en francés a las cuestiones cuya puntuación aparece en cada pregunta.**

### ALCOOL, TABAC, CANNABIS, LES LIAISONS DANGEREUSES

Ce que les médecins appellent la polyconsommation -c'est-à-dire le fait de consommer plusieurs produits en même temps- est bel et bien entré dans les mœurs des jeunes. Pour Robert Brès, psychiatre et spécialiste des adolescents, « le phénomène est en augmentation, même si les jeunes n'en ont pas toujours conscience ».

La consommation d'une substance psychoactive donne envie d'en essayer d'autres. Les mélanges les plus courants sont les duos : alcool/tabac et cannabis/alcool. Le mélange pétard et alcool, par exemple, est vivement déconseillé : Ce cocktail, désinhibant, provoque la perte totale du contrôle de soi et la prise de risques démesurés. Quant à la combinaison alcool/tranquillisant (ou somnifère), c'est la plus explosive.

Alors que faire pour lutter contre cette culture de l'addiction ? Tout interdire aux jeunes ? Ou bien tout permettre et informer ? La *Mission interministérielle de lutte contre les drogues et les toxicomanies* préconise une politique de prévention active. Ce sont la prévention et le dialogue qui priment. À l'inverse, l'*Organisation Mondiale pour la Santé* lutte pour l'interdiction de la vente de tabac aux mineurs. Une politique qu'elle partage avec les fabricants de cigarettes, soucieux de vendre sans aucun problème et sans procès...

Béatrice Girard, *Phosphore*, Novembre 2003 (Texte adapté)

### QUESTIONS

#### A. COMPRÉHENSION (4 points)

##### A.1. (2 points) Répondez à ces questions en vous aidant du texte.

**A.1.1.** (1 point) Les fabricants de cigarettes approuvent-ils la vente de tabac aux mineurs ?

**A.1.2.** (1 point) Qu'est-ce que la « polyconsommation » ?

##### A.2. (1 point). Cherchez un autre titre qui résume le texte.

**A.3.** (1 point). **Lexique :** Trouvez dans le texte **un synonyme** pour chacun des mots suivants :

**a)** défendre (0,25 p.)  
p.)

**b)** les habitudes (0,25

**c)** dangers (0,25 p.)

**d)** cause (causer) (0,25 p.)

#### B. GRAMMAIRE (2 points)

##### B.1. (1 point) Mettez à l'imparfait la phrase suivante :

« Le phénomène est en augmentation, même si les jeunes n'en ont pas toujours conscience ».

##### B.2. (1 point). Transformez ces phrases en remplaçant les mots soulignés par un autre mot ou groupe de mots



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

PLANES DE 1994 y  
DE 2002  
ANÁLISIS DE TEXTO  
LENGUA  
EXTRANJERA  
(FRANCÉS)

**Instrucciones:**      **a) Duración: 1 hora 30 minutos.**  
                             **b) Deberá responder en francés a las cuestiones cuya puntuación aparece en cada pregunta.**

« La consommation d'une substance psychoactive donne envie d'en essayer d'autres » (0,5 p.)

« Tout interdire aux jeunes ? » (0,5 p.)

**C. EXPRESSION** (4 points). **Choisissez l'UN des deux sujets suivants [80 à 100 mots] :**

**C.1.** Que proposeriez-vous aux jeunes pour éviter la consommation des drogues ?  
Donnez-leur des conseils utiles.

**C.2.** Que faire pour lutter contre l'addiction ? Tout interdire ? Tout permettre et informer ? Qu'en pensez-vous ?



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

PLANES DE 1994 y  
DE 2002  
ANÁLISIS DE TEXTO  
LENGUA  
EXTRANJERA  
(FRANCÉS)

**Instrucciones:** a) **Duración: 1 hora 30 minutos.**  
b) **Deberá responder en francés a las cuestiones cuya puntuación aparece en cada pregunta.**

**Souriez, le mobile vous regarde**

On croyait que la foule était le dernier endroit où il était possible de préserver son anonymat. C'est fini. Il y a d'abord eu l'apparition des caméras de surveillance de toutes sortes : distributeurs de billets, parkings, ascenseurs. Voici maintenant l'invasion des téléphones mobiles servant aussi d'appareils photo. Maintenant, votre portrait en train de renverser votre soupe au restaurant ou bien le cliché de votre voisin frappant son enfant peuvent atterrir presque instantanément sur un site Web et être vus (et commentés) par des millions de gens. Certains aiment ça, comme Gary Dann, 23 ans : " j'utilise mon mobile pour documenter ma vie. Exactement une minute plus tard, ma photo est en ligne ", sur l'un des nombreux sites gratuits. En 2003, il s'est vendu plus de téléphones-appareils photo (25 millions) que d'appareils classiques (20 millions). En 2008, ils constitueront plus de la moitié du marché. Le mobile avait déjà transgressé la frontière entre la sphère du privé et celle du public, en laissant les conversations personnelles envahir le bus ou le trottoir. À partir de maintenant, chacun peut se retrouver exposé.

**Jean-Sébastien Stehli, L'Express. 2003 (texte adapté)**

**QUESTIONS**

**A. COMPRÉHENSION (4 points) :**

**A.1. (1 point) Répondez à la question suivante et justifiez votre réponse avec des éléments du texte.**

D'après le texte, le téléphone mobile aide-t-il à maintenir l'anonymat ?

**A.2. (2 points) Dites si c'est VRAI ou FAUX et justifiez votre réponse avec des phrases du texte.**

**A.2.1. (0,50 point)** Il ne faut pas payer pour voir la photo sur l'ordinateur.

**A.2.2. (0,50 point)** L'usage du mobile établit une division entre ce qui est public et ce qui est privé.

**A.2.3. (0,50 point)** A l'avenir, il y aura autant d'appareils classiques que de téléphones-appareils photo.

**A.2.4. (0,50 point)** Il est interdit d'utiliser des téléphones-appareils photo au restaurant.

**A.3. Lexique. (1 point). Trouvez dans le texte des synonymes correspondants aux mots suivants:**

a) (0,25 p.) multitude de personnes

b) (0,25 p.) lieu

c) (0,25 p.) quelques-uns

d) (0,25 p.) protéger

**B. GRAMMAIRE (2 points)**

**B.1. (1 point) Mettez à la forme passive personnelle la phrase suivante :**

En 2003, il s'est vendu plus de téléphones-appareils photo que d'appareils classiques.

**B.2. (1 point) Substituez le mot souligné par une proposition subordonnée relative.**

Voici maintenant l'invasion des téléphones mobiles servant aussi d'appareils photo

**C. EXPRESSION [80 à 100 mots] (4 points) : Choisissez l'UN des deux sujets proposés :**



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA**  
**PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD**

**PLANES DE 1994 y  
DE 2002  
ANÁLISIS DE TEXTO  
LENGUA  
EXTRANJERA  
(FRANCÉS)**

**Instrucciones:**      **a) Duración: 1 hora 30 minutos.**  
                             **b) Deberá responder en francés a las cuestiones cuya puntuación aparece en cada pregunta.**

**C.1.** Racontez une anecdote réelle ou inventée concernant des photos indiscreètes.

**C.2.** Êtes-vous pour ou contre l'usage des mobiles dans les endroits publics ?



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

PLANES DE 1994 y  
DE 2002  
ANÁLISIS DE TEXTO  
LENGUA  
EXTRANJERA  
(FRANCÉS)

**Instrucciones:** a) **Duración: 1 hora 30 minutos.**  
b) **Deberá responder en francés a las cuestiones cuya puntuación aparece en cada pregunta.**

### L'européen de l'année

Par une nuit glaciale trois étudiants tchèques prennent un verre dans une taverne de Prague lorsque la télévision diffuse un flash spécial : un violent séisme vient de faire 25 000 morts et 50 000 sans-abri en Arménie. Les images sont terribles : hébétéés, les victimes errent dans la neige et la boue parmi les ruines, entre le silence des morts et les cris des survivants.

- Il faut qu'on fasse quelque chose ! -s'écrit l'un des jeunes gens-

Son camarade Simon Pánek, un étudiant en biologie, âgé de vingt ans, garde le silence, et, pourtant cette exclamation vient de changer sa vie à jamais.

Après une nuit de longues discussions, les trois amis décident de collecter des couvertures, des vêtements chauds, du matériel médical et des vivres à destination de l'Arménie. Ils se présentent à la télévision tchécoslovaque. Pendant une bonne minute, Simon Pánek déploie toute son éloquence pour comparer la misère de l'Arménie au confort relatif dont jouit la Tchécoslovaquie.

Le lendemain matin, une file se forme devant la télévision : des centaines de personnes, les bras chargés de dons, attendent en tapant des pieds pour lutter contre le froid. En trois jours, Pánek et ses amis rassemblent 70 tonnes de matériel.

*Sélection, Janvier 2003*

### QUESTIONS

#### A. COMPRÉHENSION (4 points)

**A.1.** (2 points) **Dites si c'est VRAI ou FAUX. Justifiez votre réponse en vous servant du texte.**

**A.1.1.** (1 p.) La population ne répond pas à l'appel de Simon Pánek et ses amis.

**A.1.2.** (1 p.) La décision des trois amis a été d'envoyer de l'argent en Arménie.

**A.2.** (1 point) **Répondez par une phrase du texte à la question suivante :**

Comment les personnes venues avec des dons se réchauffent-elles ?

**A.3.** (1 point) **Cherchez dans le texte des mots équivalents à :**

<b>a)</b> cependant	(0,25 p.)	<b>b)</b> rassembler	(0,25 p.)
<b>c)</b> cadeaux	(0,25 p.)	<b>d)</b> une queue	(0,25 p.)

#### B. GRAMMAIRE (2 points)

**B.1.** (1 point) **Mettez au passé composé la phrase suivante :**





UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

PLANES DE 1994 y  
DE 2002  
ANÁLISIS DE TEXTO  
LENGUA  
EXTRANJERA  
(FRANCÉS)

**Instrucciones:** a) Duración: 1 hora 30 minutos.  
b) Deberá responder en francés a las cuestiones cuya puntuación aparece en cada pregunta.

« une file se forme devant la télévision : des centaines de personnes attendent »

**B.2.** (1 point) **Exprimez l'obligation d'une autre façon :**

« Il faut qu'on fasse quelque chose »

**C. EXPRESSION [de 80 à 100 mots]** (4 points) **Choisissez l'UN des deux sujets proposés :**

**C.1.** Que pensez-vous de la réaction de Simon Pánek ? À votre avis, comment la jeunesse réagit-elle devant les catastrophes ?

**C.2.** Quelle est votre opinion au sujet des ONG ? Aimeriez-vous y participer ? Quel serait votre rôle ?



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

PLANES DE 1994 y  
DE 2002  
ANÁLISIS DE TEXTO  
LENGUA  
EXTRANJERA  
(FRANCÉS)

**Instrucciones:** a) **Duración: 1 hora 30 minutos.**  
b) **Deberá responder en francés a las cuestiones cuya puntuación aparece en cada pregunta.**

**Nuit blanche : chacun cherche son art**

Samedi 4 octobre, des dernières lumières du crépuscule jusqu'au lever du soleil, plus de 100 événements artistiques -installations, projections, expositions...- ont fait rêver la capitale.

Paris, ville lumière, a vécu sa deuxième « Nuit blanche » avec des activités réparties sur ses façades, dans ses jardins et ses rues. La plupart des manifestations se sont déroulées en plein air. Dans cette seconde édition, le thème a été la lumière.

La « Nuit blanche » est dédiée à la découverte de la ville. Il s'agit de se promener, se laisser séduire. Les lieux culturels restent ouverts au public toute la nuit.

Les propositions artistiques, dispersées dans tous les quartiers de la capitale, ont attiré un public nombreux et enthousiaste : 1 million de personnes, contre 600 000 l'an dernier.

Au lever du jour, les plus assidus des participants ont répondu à l'invitation lancée par les organisateurs de partager croissants et café devant l'Hôtel de Ville.

M. Delanoë, maire de Paris, soulignait que toutes les manifestations étaient gratuites : « Nous voulons montrer qu'on est tous égaux devant les arts ».

**Le Monde , Octobre 2003 (Texte adapté)**

**QUESTIONS**

**A. COMPRÉHENSION ( 4 points )**

**A.1. ( 2 points ) Dites si c'est VRAI ou FAUX. Justifiez votre réponse en vous servant du texte.**

**A.1.1.** (0'5 p.) Les manifestations artistiques ont commencé au lever du jour.

**A.1.2.** (0'5 p.) On pouvait visiter les installations pendant toute la nuit.

**A.1.3.** (0'5 p.) Peu de manifestations se sont déroulées dans les rues.

**A.1.4.** (0'5 p.) Il fallait payer toutes les activités.

**A.2. (1 point ) Répondez par une phrase du texte à la question suivante :**  
*Quel est l'objectif de la « Nuit blanche »?*

**A.3. Lexique (1 point ) Cherchez dans le texte des mots équivalents à :**

**a-** Majorité (0'25 p.)

**b-** Faits importants

(0'25

p.)

**c-** Consacrée (0'25 p.)

**d-** Mairie d'une grande ville

(0'25 p.)

**B. GRAMMAIRE ( 2 points )**

**B.1. (1 point ) Mettez à l'imparfait :**

*Nous voulons montrer qu'on est tous égaux devant les arts.*

**B.2. (1 point ) Mettez à la voix passive la phrase suivante :**

*Les propositions artistiques ont attiré un public nombreux et enthousiaste.*



**UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA  
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD**

**PLANES DE 1994 y  
DE 2002  
ANÁLISIS DE TEXTO  
LENGUA  
EXTRANJERA  
(FRANCÉS)**

**Instrucciones:**      **a) Duración: 1 hora 30 minutos.**  
                             **b) Deberá responder en francés a las cuestiones cuya puntuación aparece en cada pregunta.**

**C. EXPRESSION [de 80 à 100 mots] ( 4 points ) Choisissez l'UN des deux sujets proposés :**

**C.1.** Quelles sont les activités culturelles de votre ville ? Comment y participez-vous ?

**C.2.** Quelles activités proposeriez-vous aux jeunes pour les nuits du week-end ? Aimez-vous sortir la nuit ? Est-ce plus intéressant pour vous ? Pourquoi ?